PRIMARIA · 3.º | FLAUTA DULCE | NIVEL 1

Flauta dulce: primeras notas Si, La y Sol

Nombre: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

1 Así se coge la flauta

Lee los consejos con tu compañero o compañera y comprobad la postura el uno del otro.

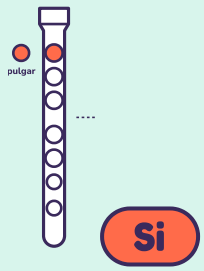
✋ Mano izquierda arriba
El pulgar tapa el agujero de detrás. La mano derecha espera abajo, sin tocar.

👆 Con la yema
Tapa los agujeros con la parte blanda del dedo, sin apretar. ¡Que no se escape el aire!

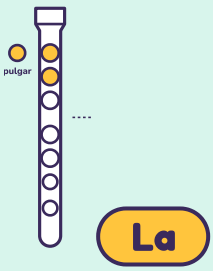
🌬️ Sopla suave
Como si dijeras «tu» en voz baja. Si pita, estás soplando demasiado fuerte.

2 Las digitaciones

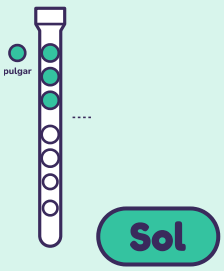
● agujero tapado · ○ agujero libre (digitación barroca, la más habitual en la escuela).



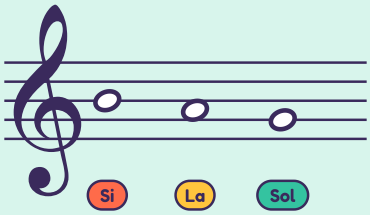
Si



La



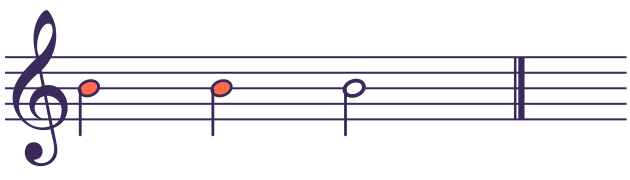
Sol

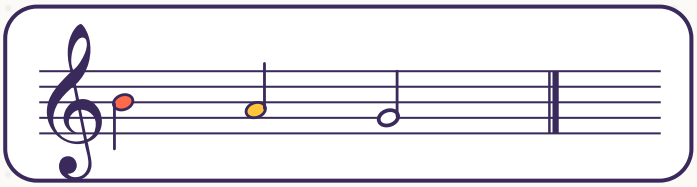


Cada nota tiene su color. Fíjate: para bajar de Si a Sol solo hay que **ir tapando** un agujero más.

3 Calentamos: eco con la flauta

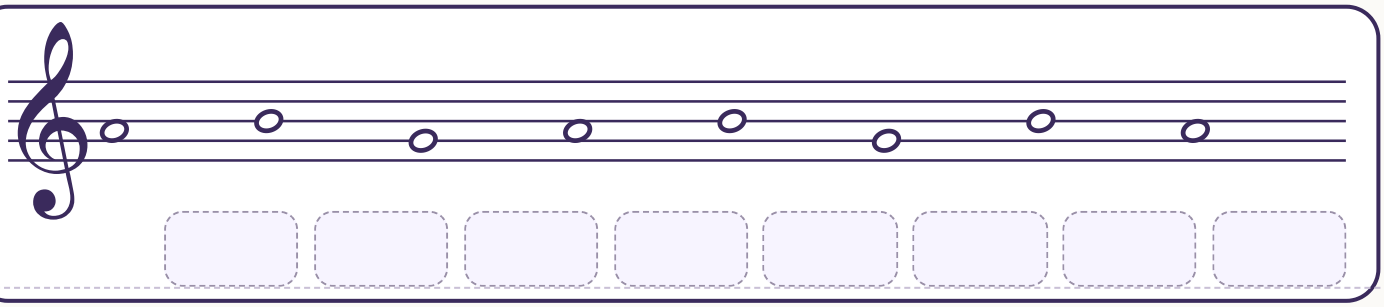
El docente toca un compás y la clase lo repite. Primero solo con Si; después, con las tres notas. ¡Inventad más!





4 ¿Qué nota es?

Escribe el nombre debajo de cada nota y colorea la cabeza con su color.



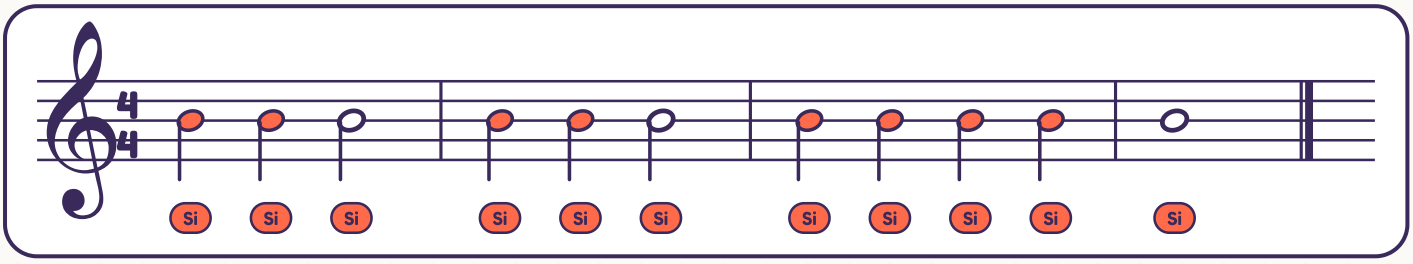
PRIMARIA · 3.º | FLAUTA DULCE | COMPÁS DE 4/4

Cuatro piezas con Si, La y Sol

Primero cantad cada pieza con el nombre de las notas mientras «tocáis en el aire». Después, con la flauta.

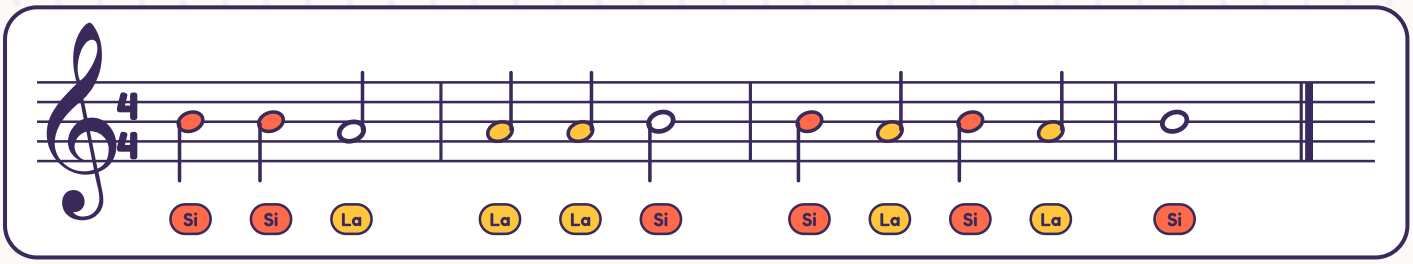
1 Primer paso

Solo con Si. Respira en cada blanca.



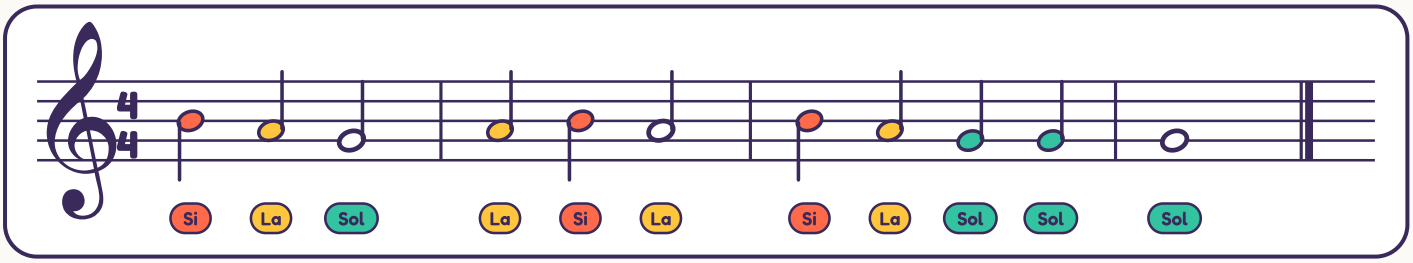
2 Pregunta y respuesta

Con Si y La. Medio grupo pregunta (compases 1 y 2) y el otro medio responde.



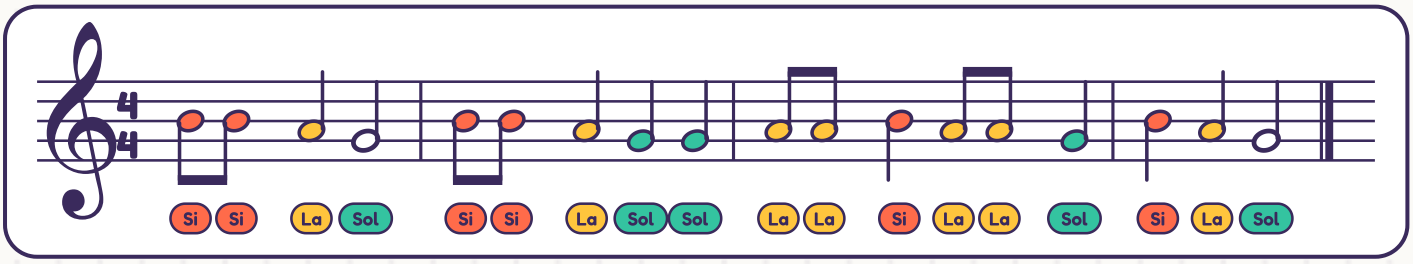
3 El columpio

Con Si, La y Sol. Sube y baja como un columpio.



4 Paseo saltarín

Con corcheas: dos notas en un pulso, «ti-ti».



Reto final

Inventa tú el último compás de «El columpio» usando las tres notas. ¡Tiene que sumar 4 pulsos!

Mi registro · Colorea una estrella por pieza que ya sabes tocar:

☆ ☆ ☆ ☆